

Vibrar di Fronde

Domenica 10 agosto - 21.00



museotazzetti.it



MUSEO
CIVICO
ALPINO
«ARNALDO
TAZZETTI»
USSEGLIO

Trio Camene

Dora Strukan Garrone, flauto

Chiara Amatucci, violino

Eleonora Zedda, violoncello

Il Trio Camene, oggi alla sua prima apparizione pubblica, nasce a Roma nel 2025, dall'idea di tre amiche musiciste. Il progetto si sviluppa nel contesto dell'orchestra MuSa classica dell'Università "La Sapienza" che mette insieme studenti, professori e operatori dell'intera città universitaria. Dora, Chiara ed Eleonora hanno suonato insieme in molteplici occasioni orchestrali e da camera, anche nel contesto dell'orchestra CIVIS, che riunisce studenti di tutta Europa.

 J. Oswald (1710-1769)
The Tulip da Airs for the seasons
March (Moderato), Allegro moderato, Hornpipe (Vivace)

 G. Finger (1660-1730)
Sonata à deux flûtes et basse
op.4 n°1 in Do maggiore
Allegro, Largo - Vivace, Adagio, Presto

 W.A. Mozart (1756-1791)
Sonata n°8 per due violini e basso KV 225

 M. Uccellini (1603-1680)
Aria sopra la Bergamasca

 W.A. Mozart (1756-1791)
Sonata n°1 per due violini e basso KV 67

 H. Purcell (1659-1695)
Sonata XII in Re maggiore
Adagio, Canzona, Poco Largo, Grave - Presto, Allegro

 J. Oswald (1710-1769)
The Lark-spur da Airs for the seasons
Aria (Moderato con spirito), Pastorale (Andante), Allegro

 C. Bolling (1930-2020)
Gavotte